

## MARIA JOLE SERRELI

**Studio:** Via Torino, 7 – 09094 Marrubiu (OR), Sardegna, Italia

**Atelier:** Via Napoli, 112/114 – 09094 Marrubiu (OR), Sardegna, Italia

**Cell.:** +39 3484795744

**Email:** mariajoleserrel@gmail.com

**Facebook:** Maria Jole Serreli

**Instagram:** Maria Jole Serreli

**Sito Internet:** www.mariajoleserrel.it

**Info artista:**

<https://www.artemorbida.com/cronache-dal-murats-le-molte-animas-di-maria-jole-serreli/>

<http://www.exmacagliari.com/mostre/maria-jole-serreli-a-casa-mia-avevo-tre-sedie/>

[https://www.santarte.it/portfolio\\_page/serreli/](https://www.santarte.it/portfolio_page/serreli/)

## GALLERIE DI RIFERIMENTO

**Paolo Cortese Gallery, Roma** | info: <https://paolocortese.gallery>

**Gamma\_epsilon, Atene** | info: <https://www.gammaepsilon.com/artists/mariajole-serreli>

**Fotografia e Ufficio stampa:** Fabio Costantino Macis e Erika Lacava

## PREMI E RICONOSCIMENTI

2021 Studio e realizzazione ceramiche per **Progetto di cooperazione per lo sviluppo culturale del territorio**, conduzione di scambi d'arte accademici per il distretto di Rongchang a Chongqing.

Mostra personale permanente presso il **Museo Chongqing Rongchang Wanling**, Palazzo Wanling Fudi, città di Wanling, distretto di Rongchang, a cura di Wu Kai, direttore del museo Ye Hao.

2018 Riconoscimento **Chinese Intangible Heritage Art Exhibition**, Shenzhen, durante l'inaugurazione dell' Eachway Century Fashion Museum.

2015 **Premio Internazionale Limen Arte**, Vibo Valentia: Il Premio ex-aequo, nella categoria "Giovani artisti italiani e stranieri", con l'opera *Animas – Nido di seta*.

2014 **Premio Adrenalina - Il mio Paradiso**, MACRO Testaccio, Roma: III Premio, ex-aequo, nella categoria "Silver", con l'opera *Il ventre di Eva*.

**Art Expo 2014** – I Concorso Internazionale d'Arte Contemporanea MA-EC, Milano: segnalazione speciale della giuria per l'opera *Possession*,

2013 **BUCARTE** - Buchi pazzeschi in mostra, Affordable Art Fair, Milano: Premio con l'opera: *I buchi del buon gusto (The Holes of Good Taste)*.

#### PUBBLICAZIONI STAMPA E TV

- Catalogo **Equi\_Libri, Sul filo della memoria**, a cura di Lara Cerutti e Barbara Santoni, **Excogita Editore, Milano 2021**
- Catalogo **HISTOIRE D'E Part 2, Between language and object**, a cura di Paolo Cortese e Francesco Romano Petillo, **Istituto Italiano di Cultura, Atene 2021**.
- **ARTEMORBIDA-TEXTILE ARTS MAGAZINE: Focus On, CRONACHE DAL MURATS: Le molte Animas di Maria Jole Serreli**, a cura di Barbara Pavan.
- **Rivelazioni di donne e di arte**, a cura di Lara Steff e Laura Scalvenzi, collana **Hermes Baby, Chance Edizioni 2021**.
- **I 5 sensi dell'arte, VIDEOLINA 2020**: speciale presentazione a cura di Ambra Pintore, in occasione della personale **A casa mia avevo tre sedie** di Maria Jole Serreli, a cura di Simona Campus.
- Articolo su **Il sole 24 Ore** <https://www.ilsole24ore.com/art/le-tre-seggiole-maria-jole-serreli-ADmEB6g>
- Catalogo **MACLula**, Museo di Arte Contemporanea di Lula.
- Catalogo personale **Curve nella memoria**, a cura di Chiara Manca, **Galleria Mancaspazio, Nuoro 2019/20**.
- Catalogo residenza artistica Museo d'Arte del Bosco Della Sila, **MABOS 2019**.
- Catalogo **XXIII edizione Arte Evento Creazione**, a cura di Anselm Jappe, **Parco delle Arti Molineddu, Sassari 2019**.
- Catalogo BiPersonale Serreli-Panzino **Solo il Silenzio**, a cura di Chiara Manca, **Galleria Mancaspazio, Nuoro 2019**.
- Catalogo **Affordable Art Fair 2019, Galleria Ponti, Roma**.
- Speciale presentazione dell'artista Maria Jole Serreli per la trasmissione **I 5 sensi dell'arte**, a cura di Ambra Pintore, **agosto 2019**.
- Speciale presentazione dell'artista Maria Jole Serreli, **TV Web Il Terralbese, giugno 2018**
- Catalogo **#40**, a cura di Chiara Manca, **The Art House Space, Nuoro 2018**.
- Catalogo eventi **MACRO ASILO, Roma 2018**.
- Catalogo **Frattura Scomposta**: articolo per il progetto **Lungo il filo della memoria**, di Maria Jole Serreli e Loredana Galante, a cura di Barbara Santoni, **Shenzhen 2018**.
- Catalogo della collettiva **Into the white**, in occasione dell'evento **Tramanda Fiberart Exhibition, il filo tra passato e futuro, Chieri 19 maggio - 17 giugno 2018**.
- Catalogo **Affordable Art Fair 2017 e 2018, Galleria Zoia e Ponti, Roma**.
- Catalogo **Frattura Scomposta Contemporary Art Magazine n. 4 -2017**.
- Catalogo **PaviArt, Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea, Pavia 2017**.
- Catalogo **Paratissima 1-5 novembre, Torino 2017**.

- Programma televisivo **Chakra**, condotto Michela Murgia, omaggio all'arte di Maria Jole Serreli in dialogo con l'arte di Maria Lai, **Rai 3, 2017**
- Catalogo personale dell'installazione **Omaggio a Faustino Onnis**, con testo critico di Efisio Carbone, a cura della **FFO, 2017**.
- Catalogo **Biennale di Soncino a Marco**, agosto 2017.
- Catalogo **Artecremona, Fiera d'Arte Contemporanea e Moderna, Cremona 2017**.
- Catalogo **MUSEO d'Arte Contemporanea Limen, Vibo Valentia 2017**.
- Catalogo dell'installazione **Omaggio a Faustino Onnis** di Maria Jole Serreli, "**Premiu de Artis**" **Faustino Onnis III Edizione**, a cura della **Fondazione FO ONLUS, 2016**.
- Catalogo **Progetto Residenza d'artista BoCS-ART** a cura del critico d'arte Alberto Dambroso e Annalisa Ferraro, Manfredi Edizioni, **Cosenza, 2016**.
- Catalogo personale **Animas Custodi di Trame**, a cura del critico d'Arte Efisio Carbone, **2016**.
- Catalogo **ART-QUAKE Centro Italia – L'arte della solidarietà, Museo della Città di Rimini, 2016**.
- Catalogo **SGUARDI SUL TERRITORIO: TraLicci, una realtà che cresce - CAHIERS DE VOYAGE**, direzione artistica a cura di Silvana Nota, **Palazzo Opresso, Chieri, 2016**).
- Catalogo **Vizi e Virtù nell'Arte**, mostra a cura di Alessandra Angelucci, **Museo d'Arte Moderna Vittoria Colonna, Pescara, 2016**.
- Catalogo **Premio Internazionale Limen Arte 2015** - VII edizione, mostra a cura di Giorgio Bonomi, Lara Caccia, Giorgio Di Genova e Vincenzo Le Pera, Camera di Commercio di Vibo Valentia, 2015.
- Catalogo **Castelli di Sabbia**, n.19 della rivista d'arte & IL TOPO, **Museo Nivola, Orani, 2015**.
- Catalogo **Premio Adrenalina-il mio Paradiso**, mostra a cura di Ferdinando Colloca, Macro La Pelanda, **Roma, 2014**.
- Catalogo **Art Expo 2014** - I Concorso Internazionale d'Arte Contemporanea" MA-EC - Milan Art & Events Center, mostra a cura di Mario Napoli, **Milano, 2014**)
- Catalogo **Animas**, a cura di Fabio Costantino Macis, stampa privata, 2014.
- Catalogo **Premio Adrenalina** - la nuova era tra simbolismo e tecnologia, mostra a cura di Ferdinando Colloca, MACRO Testaccio, **Roma, 2012**.
- Catalogo **Out of Sgarbi's list**, a cura di Sandro Giordano e con il patrocinio dalla Fiera internazionale della Sardegna, Camera di Commercio di **Cagliari, 2011**.
- **Catalogo personale**, con il patrocinio del Comune di Marrubiu, Biblioteca comunale di Marrubiu, **Edizioni E.P.D.O. 2011**.
- Catalogo **Manicomi aperti, tra memoria, presente e silenzi**, mostra a cura di Art meeting, Dolianova, **2011**.
- Catalogo **STAR(T)DUST**, mostra a cura di Plasticine Factory, **Londra, 2011**.
- Catalogo **Paesaggio di guerra**, concorso nazionale d'arte contemporanea, a cura di Andrea Gennaro Aversano e Sandro Giordano, **Centro Museale d'Arte QuARTissimo, Quartu Sant'Elena, 2009**.

## MOSTRE PERSONALI

- 2022/2021 **Pavia, 11 dicembre 2021- 31 agosto 2022** - Villa Marisa, personale **Equi\_Libri Sul filo della memoria**, a cura di Barbara Santoni e Lara Cerutti
- Sassari, 15 novembre - 27 novembre 2021** - Galleria Artecircuito, personale **Umane Conessioni**, a cura di Luigi Angius.
- 2020 **Cagliari, 11 Luglio - 11 Ottobre** – EXMA, personale **A casa mia avevo tre sedie**, a cura di Simona Campus
- 2020/2019 **Nuoro, 21 dicembre 2019 - 7 gennaio 2020** – Galleria Mancaspazio, **Curve nella memoria**, a cura di Chiara Manca
- Parigi, 14 ottobre 2019 - 20 ottobre 2020** - Espace Le Marais, **Ikigai**, testo di presentazione a cura di Flaminia Fanari, Ponti x l'Arte
- Nuoro, 20 aprile - 4 maggio 2019** - Galleria Mancaspazio, bi-personale **Solo il silenzio** di Serreli-Panzino, a cura di Chiara Manca
- 2018 **Cagliari, 21 luglio – 13 settembre** - Cripta di Santa Restituta, **Memorie**, a cura di Efisio Carbone, nell'ambito di Cultura Lab Rassegna Monumenti e Stelle
- Samugheo (OR), 14 luglio-16 settembre** - Museo MURATS Museo Unico Regionale Arte Tessile Sarda, **Trasfigurazioni**, evento collaterale di TESSINGIU, 51° Mostra dell'Artigianato Sardo, a cura di Baingio Cuccu,
- Londra, 25 - 30 gennaio 2018** - Furnishing Project UK, Work site specific;
- 2017 **Oristano, 21 aprile-26 maggio** - Spazio MCasa, **Distanze**, personale antologica a cura di MArte, sotto la direzione artistica di Flaminia Fanari, a cura di Paolo Sirena;
- 2016 **Milano, 15 ottobre-12 novembre** - Zoia Galleria d'arte contemporanea, **Tessere trame**, bi-personale con Ilaria Margutti, a cura di Erica Lacava. **Performance Gli occhi si abitueranno al vuoto e non avranno più fame** di Serreli e Margutti;
- Pizzo (VV), 29 luglio-12 agosto** - Lo Studiolo Home Gallery, **Animas - Memory**, personale a cura di Lara Caccia;
- Selargius (CA), 5-8 marzo** - Casa Putzu, **In Arte Donna**, antologica di pittura e scultura per la rassegna culturale omonima, a cura della Fondazione Faustino Onnis;
- Cagliari, 12-27 febbraio** - Spazio (In)visibile, **Animas - Custodi di trame**, personale a cura di Efisio Carbone;
- 2015 **Santa Teresa di Gallura (OT), 1 giugno - 11 ottobre** - Hotel La Coluccia, **Progetto artistico Pianeta Coluccia**, personale per la camera n. 41, a cura di Maria Assunta Fodde;

**Pescara, 21 febbraio-16 maggio** - Galleria Area Artigianato Artistico, **Animas**

2014 **Carloforte (CI) 13-17 agosto** - Corso Tagliafico, **Animas**, personale di pittura e scultura, a cura di Fabio Costantino Macis;

2013 **Cagliari, 22 dicembre** - Hotel Regina Margherita, **Al posto tuo**, presentazione della silloge poetica dal titolo Al posto tuo, a cura di Cristina Diana. Dettagli: prima raccolta poetica pubblicata per sostenere economicamente il progetto "In our shoes For Emergency UK". Reading a cura di Noemi Medas e Sergio Anrò;

**Cagliari, 10 novembre 2013-31 gennaio 2014** - Hotel Regina Margherita "Dalla terra i primordi nell'acqua la gioia", personale di pittura e scultura **Images of Joy, Statue d'animo e Omaggio a Maria Lai**) a cura di Fabio Costantino Macis, con il patrocinio di: Regione Sardegna, Provincia di Cagliari, Provincia di Oristano e Comune di Terralba. Promossa da Art Meeting;

**Terralba (OR) 6-10 agosto** - "Mi Casa es Tu Casa", showroom-atelier-casa museo, mostra personale a cura di Fabio Costantino Macis e Riccardo Giuseppe Mereu. Dettagli: mostra personale antologica di pittura e scultura con la presentazione degli ultimi quattro anni del percorso artistico, e presentazione dell'opera **Omaggio a Maria Lai** e della nuova produzione scultorea;

2011 **Amburgo, 19-31 dicembre** - Circolo Culturale Sardo Su Nuraghe, **Omaggio alla mia Terra**, mostra personale di pittura a cura del Circolo Culturale Sardo Su Nuraghe, evento all'interno della manifestazione culturale "Sardinien Sagt Danke", con il patrocinio della Regione Sardegna;

**Cagliari, 26 novembre** - Teatro T-OtrFF, installazione **Anime in fuga**, scenografia per Sola, spettacolo di danza di e con Rita Spadola., evento previsto nel cartellone della manifestazione Disoriented: progetti di danza, musica e teatro per una poetica contemporanea disorientata, a cura di CARANAS 108 di Rita Spadola;

**Porto Torres, 3 ottobre** - Circolo Culturale Via Margutta, serata in onore del poeta Fabrizio Pittalis, a cura dell'Associazione Errabonda, opera **Dura Jole** e installazione **Uomo del mio tempo**, omaggio di Maria Jole Serreli al poeta Pittalis;

2010 **Terralba, gennaio – dicembre** - Filiale del Banco di Sardegna, esposizione dell'opera scultorea La Grazia, dalla produzione **Statue d'Animo**;

**Nuoro, 9-12 settembre**, nell'ambito dell'evento **E-state insieme al Corso**, a cura del Comune di Nuoro e dell'Associazione Move in Art. Dettagli, personale con installazione scultorea Statue d'animo e installazione pittorico-materica **Omaggio alla mia Terra**;

**Ghilarza, 15 maggio-2 giugno**, Spazio Multimediale AGORÀ, IN CON TRE, mostra personale di pittura e scultura, a cura di Erica Olmetto. Dettagli: esposizione di una

selezione di opere della produzione pittorica **Who are we? Where are we going? - Chi siamo? Dove andiamo?** e della produzione scultorea **Statue d'animo**;

**Londra, 10 maggio-4 giugno**, Tiffinbites, **Who are we? Where are we going? - Chi siamo? Dove andiamo?** personale a cura di G. Bonincontro;

**Sassari, 10-17 aprile**, Il Buco Artbox, **Anime in fuga**, performance seguita da mostra personale a cura di Marcello Scalas;

2009 **Terralba, 2-5 ottobre**, Teatro Comunale, Agoràrt, personale, prima esposizione dell'installazione **Anime in fuga**;

**Nuoro, 18 settembre**, Centro Storico, nell'ambito del I Simposio Internazionale di scultura su Biancone di Orosei, **Statue d'animo**, personale di scultura, a cura dell'Associazione Move in Art;

**Cagliari, 1-3 maggio**, Bastione St. Remy - Galleria Umberto I, nell'ambito della rassegna L'arte, gli scacchi, il prossimo, personale di pittura, scultura e installazione **Cuore di Scacchi**, a cura di Elio Murgia;

2008 **Villacidro, dicembre**, Museo Santa Barbara, **Statue d'animo**, personale di scultura a cura di Alberto Severino;

2007 **Milis, 10-17 novembre**, Palazzo Boyl, **Alle Soglie dell'Eros**, personale di pittura e scultura;

**Oristano, 23-28 luglio**, Palazzo Arcais, **Alle Soglie dell'Eros**, personale di pittura e scultura patrocinata dalla provincia di Oristano, a cura del Presidente Pasquale Onida;

**Nurachi, 8 marzo-8 aprile**, Museo Etnografico Comunale Peppetto Pau, **Donne ieri oggi e domani**, mostra personale a cura di Rosalba Murgia, direttrice del museo, e di Paolo Sirena, critico d'arte;

**Terralba, 3-14 gennaio**, spazi espositivi della Cantina di Terralba, **Forma e Colore della Parola**, mostra personale di pittura e scultura;

## PERFORMANCE

**SAN SPERATE – FESTIVAL SANT'ARTE, IV ed. ARTE TERRA, dal 23 al 25 luglio 2021**

Earth: artisti in dialogo col Giardino Sonoro: performance A piedi nudi nel mondo, un percorso sensoriale meditativo ci riconnette alla terra, di Maria Jole Serreli.

**SORBO SAN BASILE - CONTRADA GRANARO, MUSEO DEL BOSCO DELLA SILLA, dal 20 al 29 settembre 2019**

**Contactless MABOS**, a cura di Marilena Morabito, con diari critici a cura di Yulia Shchepelva: performance Io sono albero, in dialogo con installazione ambientale Io respiro, progetto Ikigai. Ph: Vincenzo Zigaro.

**ROMA - MACRO ASILO, 11 novembre 2018**

Rassegna Maratona Performance, a cura di Paolo Angelosanto: performance Io Lumaca. Ph: Ettore Cavalli, Flavio Bruno.

**CAGLIARI - CRIPTA SANTA RESTITUTA, 21 luglio 2018**

Nell'ambito di Cultura Lab Rassegna Monumenti e Stelle, per la personale di Maria Jole Serreli Memorie, a cura di Efsio Carbone: performance Omaggio alla Memoria, di Maria Jole Serreli e Maria Grazia Medda.

**SHENZHEN, EACH WAY ART AND FASHION MUSEUM, dal 6 al 13 maggio 2018**

Evento Intangible Culture Heritage Art Exhibition, a cura di Barbara Santoni: performance di M. Jole Serreli e Loredana Galante. Contributo sonoro di Gavino Murgia.

**SAN SPERATE, FESTIVAL SANT'ARTE 1 ottobre 2017**

Performance Perpetuum per realizzazione opera site specific Omaggio al Maestro Pinuccio Sciola. Accompagnamento musicale del Maestro Bart Cornelis, Testo critico a cura di Chiara Manca Ph: Antonio Falchi, Alberto Mossa Tolu

**CAGLIARI, TEATRO DELLE SALINE, 22 dicembre 2016**

Per Fili di pace, concerto per Emergency, performance Nascita, omaggio a Costantino Nivola. Lettura a cura di Giacomo Casti; musiche a cura di Filomena Campus, Antonello Salis, Gavino Murgia; Ph: D. Steinmetz

**MILANO, ZOIA GALLERY, 15 ottobre-12 novembre 2016**

Bipersonale Margutti e Serreli Tessere trame, a cura di Erka Lacava; performance e installazione Gli occhi si abitueranno al vuoto e non avranno più fame. Ph: Erika Lacava

**SELARGIUS, BIBLIOTECA COMUNALE, 17-18 giugno 2016**

Per il Premio D'Arti Faustino Onnis, performance Omaggio a F.Onnis, dialogo con installazione site-specific Testo critico a cura di Efsio Carbone. Ph: ffO

**COSENZA, RESIDENZA ARTISTICA a cura Alberto Dambruoso, 21 settembre-4 ottobre 2015**

The BoCS-Art, con il sostegno dell'associazione culturale I Martedì Critici: performance lungo il fiume di Via Dante Alighieri. Installazione permanente presso il Museo d'arte contemporanea di Cosenza. Ph: Paolo Angelosanto

Promo: <https://www.facebook.com/mariajole.serreli.9/posts/121740154948963>

**VILLACIDRO, 2015**

Performance eseguita per il progetto Conciene Di Veronica Muntoni.  
Ph V. Muntoni

**MILANO, LA CORTE DEI MIRACOLI di Renato Converso, 12 ottobre 2014**

Performance Oltre, di Maria Jole Serreli e Noemi Medas, regia di Fabio Costantino Macis. Ph: Fabio Costantino Macis

**CAGLIARI, HOTEL REGINA MARGHERITA, 10 novembre 2013**

Per l'inaugurazione della personale di M.J. Serreli Dalla terra i primordi nell'acqua la gioia, a cura di F. C. Macis: performance Preghiere obbligate - omaggio alla donna, con Noemi Medas e M. Perra.  
Ph: Fabio Costantino Macis

**VENEZIA, LXX MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA LA BIENNALE DI VENEZIA, settembre 2013**

Queer Lion Award VII ed., performance per il trailer de La Donna di carta, di Jo Coda. Ph: Jo Coda

**ROMA, GALLERIA BACCINA 66, 18-25 maggio 2013**

Per la rassegna Niente mi pettina meglio del vento - l'arte ha sempre un taglio alla moda, a cura di T. Pensa, performance Il coraggio oltre l'apparenza, con Fabio Costantino Macis. Ph: T.Pensa

**BUGGERRU, PIAZZA DELLE CERNITRICI E INTERO ABITATO, 18 marzo 2013**

Per il Centenario della morte delle cernitrici della miniera di Genna Arenas: performance e installazione site-specific Così lontane, così vicine, in dialogo con il monumento realizzato da Pinuccio Sciola. Organizzazione a cura di G. Medas.

L'installazione è in esposizione permanente presso il Museo Civico e Multimediale del Minatore;

**CAGLIARI, SALA POLIVALENTE DEL PARCO MONTE CLARO, 7 gennaio 2012**

Arteco - quando l'ecologia diventa ragione di espressione quotidiana: performance e installazione Frammentazione cromatica, a cura di Art Meeting e Amici di Sardegna;

**MASONGIU, CASA STUDIO LABORATORIO CLAUDIO ROCCHI, gennaio 2010**

Performance TRP (Talenti Riuniti Production) PROJECT, a cura di C. Rocchi

**COLLETTIVE, RESIDENZE ARTISTICHE 2013/2021**

2022 **Palermo, 13 luglio – 24 luglio 2022** – Palazzo Costantino “Come pappagalli verdi”  
ideazione di Fiormario Cilvini curatela Pascuale Lettieri e Marilena Morabito per  
collettiva d'Arte “Ex Voto” Artisti per santa Rosalia, Cocuratela Floroana Spanò e Aurelia  
Nicolosi. Coordinamento ed organizzazione associazione Acav Stefano ilazzo in  
collaborazione con Fondazione Rocco Guglielmo, MARCA museo delle arti di Catanzaro  
e Accademia belle arti di Catanzaro. **Curatela generale Andrea Guastella ideazione  
Roberto Billotti Ruggi d'Aragona.**

2021 **ATENE-HISTOIRE D'E - Part 2, dal 30 novembre 2021 al 12 febbraio 2022**  
Between language and object a cura di Paolo Cortese e Francesco Romano Petillo  
Info: <https://www.grammarepsilon.com/>

**SAMUGHEO- MUSEO MURATS, dal 6 agosto 2021 al 14 novembre 2021**



Inventario 20, Seconda Biennale della Fiber Art.- Sardegna, a cura di Baingio Cuccu e Anna Rita Punzo: installazione Anima, Omaggio alla tessitrice, in dialogo con Cesto Cucito.

**SAN SPERATE – FESTIVAL SANT'ARTE, IV ed. ARTE TERRA, dal 23 al 25 luglio 2021**

Earth: artisti in dialogo col Giardino Sonoro: installazione ritratto non convenzionale  
Corpus, il filo naturale che ci unisce, omaggio a Pinuccio Sciola

**AMATRICE-ILLUMINAMATRICE FESTIVAL 2021, dal 10 luglio al 21 agosto 2021**

TERRAPROMESSA, itinerario d'arte contemporanea nella natura, a cura di Barbara Pavan, promosso da Associazione IlluminAmatrice, con il patrocinio di Regione Lazio, Comune di Amatrice, Parco Nazionale Gran Sasso e Monti della Laga.

**CAVALESE – MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA, dal 16 maggio al 20 giugno 2021**

RIVELAZIONI DI ARTE DI DONNE, a cura di Elio Vanzo, titolo tratto dall'omonimo libro curato da Lara Steffe e Laura Scalvenzi

2019 **CHONGQUING distretto della ceramica di Rong Chang, International Ceramic Forum, dal 21 dicembre al 7 gennaio**

Progetto One Belt One Road-Chonquing, ospite del Governo

**SORBO SAN BASILE - CONTRADA GRANARO, MUSEO DEL BOSCO DELLA SILLA, dal 20 al 29 settembre**

Contactless MABOS, performance e residenza artistica.

**ROMA MACRO ASILO-Museo Arte contemporanea, 11 novembre**

Performance Io Lumaca, per l'evento-maratona performativa a cura di Paolo Angelosato

**OSSI MULINEDDU, dal 22 giugno al 22 settembre**

MOLINEDDU ARTE EVENTO CREAZIONE, XXIII ed. A cura di Anselm Jappe

**SHENZHEN, Eachway Century Fashion Museum, maggio**

Evento Arte e Moda LINK-ED, a cura di Barbara Santoni.

**MILANO, Arnaout Spazio Arte, 14, 17, 19 marzo**

Collettiva Amore, sostantivo plurale, a cura di Erika Lacava

**MILANO, AFFORDABLE ArtFair, dal 24 al 27 gennaio** In fiera con Ponti x L'arte

**MILANO, Galleria Milan Art & Event Center, dal 23 gennaio al 9 febbraio**

Per Labirinti del Tempo ikigai

2018 **VILLACIDRO, Caffè letterario, 23 novembre**

Rassegna Dicembre Letterario, IV ed. Performance - installazione per la presentazione del romanzo La stanza della tessitrice, di Cristina Caboni

**ROMA, Visionarea Art Space di Via della Conciliazione, 19-22 novembre**

Per I Martedì Critici, performance WIN YOUR ARTWORK, a cura di Alberto Dambruoso

**ROMA, Museo Macro Testaccio, 11 novembre**

Performance Io Lumaca, presentata all'interno della rassegna di performance art Maratona Performance, a cura di Paolo Angelosanto

**CAGLIARI, Cripta di Santa Restituta, 21 luglio**

Cultura Lab Rassegna Monumenti e Stelle; inaugurazione della personale di Maria Jole Serreli Memorie, a cura di Efisio Carbone Performance e con l'artista Maria Grazia Medda

**CHIERI, Oratorio San Filippo, dal 19 maggio al 17 giugno**

Into the White, in occasione dell'evento Tramanda Fiberart Exhibition, il filo tra passato e futuro

**MILANO, Contemporary Art Milan Fabrica del Vapore, dal 18 al 29 giugno**

CONTAMINAFRO identità in evoluzione, a cura di MAEC Gallery

**MAMOIADA, 26 maggio 2018**

LA LEGGENDA DEL DIO DISTRATTO- Omaggio a Maria Lai

**SHENZHEN, EachWay Art and Fashion Museum, 6 – 13 maggio**

Intangible Culture Heritage Art Exhibition, residenza artistica, installazione personale e performance di M. Jole Serreli e Loredana Galante, a cura di Barbara Santoni. Durante la Residenza, Serreli è stata ospite speciale del China Printmaking Museum;

**MILANO, Galleria MA-EC, Milan Art & Event Center, 22 marzo al 14 aprile**

Treasures Room

**MILANO, AFFORDABLE ArtFair, dal 26 al 28 gennaio**

In fiera con Ponti x L'arte

2017 **PAVIA, P.A.T MOSTRA MERCATO D'ARTE CONTEMPORANEA - PAVIA FIERE, 2 e 3 dicembre** A cura di Ponti x l'arte

**BRESCIA, Galleria Vetrovusione di Chiara Valentini, dal 30 novembre al 15 dicembre**

Animali (stra)ordinari, a cura di Giuliano Cardella

**TORINO, Paratissima13 superstition, dal 1 al 5 novembre**

A DOPPIO FILO a cura di Annachiara de Maio

**BRESCIA, GARE82 - Galleria Arte Contemporanea, dal 7 al 30 ottobre**

Salon de Refusés – Esposizione collettiva di 120 Artisti Nazionali e Internazionali, a cura di Ettore Marchina

**SAN SPERATE, Giardino Megalitico, 1 ottobre**

Perpetuum, performance omaggio a Pinuccio Sciola all'interno di Sant'Arte: Il Preludio!  
testo critico a cura di Chiara Manca

**SONCINO, dal 26 agosto al 24 settembre**

IX Biennale di Soncino, a Marco, rassegna d'arte contemporanea a cura dell'associazione culturale Quartiere 3

**COSENZA, MAM - Museo delle Arte e dei Mestieri della Provincia di Cosenza, dal 1 luglio al 1 agosto**

BorderLine, mostra collettiva a cura di Marilena Morabito, con il coordinamento artistico di Franco Paternostro

**CAGLIARI, Trigu-Lab, dal 24 marzo al 2 aprile**

Ego Sum / Deu Seu, , collettiva a cura di Angelo Zedda

**CREMONA, Cremona Fiere dal 10 al 13 marzo**

Arte Cremona, fiera d'arte contemporanea e moderna, X ed. Dettagli: partecipazione con l'associazione Fuori Catalogo Circolo Anche Culturale di Soresina (CR), di Riccardo Bonfadini;

**MILANO, Zoia - Galleria d'arte contemporanea di Erika Lacava, dal 9 al 12 febbraio**

Affordable Art Fair, VII ed., Superstudio Più.

2016 **CAGLIARI, 22 dicembre 2016**, Nascita, Teatro delle Saline, performance omaggio a Costantino Nivola e interventi performativi all'interno di "Fili di Pace", evento per Emergency con letture a cura di Giacomo Casti e musiche a cura di Filomena Campus, Antonello Salis, Gavino Murgia;

**MILANO, 17 dicembre 2016-14 gennaio 2017**, "Small is Beautiful", Zoia - Galleria d'arte contemporanea, mostra collettiva a cura di Erika Lacava;

**CORTONA (AR), 17 dicembre 2016-10 gennaio 2017**, "Art Adoption - New Generation", i negozi di Via Nazionale, mostra collettiva a cura di Massimo Magurano;

**RIMINI, 6-27 novembre 2016**, "ART-QUAKE Centro Italia – L'arte della solidarietà", Museo della Città di Rimini, mostra collettiva per raccogliere fondi da destinare ai paesi del Centro Italia colpiti dal terremoto del 24 agosto, a cura di Simona Gavioli e Alice Zannoni;

**MILANO, 15 ottobre 2016**, per l'inaugurazione di Tessere trame, la mostra bi personale di Jole Serreli e Ilaria Margutti presso Zoia – Galleria d'arte contemporanea, a cura di Erica Lacava, performance di Jole Serreli e Ilaria Margutti dal titolo Gli occhi si abitueranno al vuoto e non avranno più fame;

**CHIERI (TO), 18 giugno-17 luglio 2016**, "SGUARDI SUL TERRITORIO: TraLicci, una realtà che cresce - CAHIERS DE VOYAGE", Palazzo Opresso, mostra collettiva di fiber art, direzione artistica a cura di Silvana Nota;

**SELARGIUS (CA), 17-18 giugno 2016**, Premio d'Arti Faustino Onnis, Biblioteca Comunale, Omaggio a F.Onnis, performance omaggio al Poeta Faustino Onnis: installazione site-specific donata alla Fondazione F.O. L'installazione custodisce alcuni oggetti appartenuti al poeta si trova in esposizione permanente presso la sala polivalente della biblioteca del comune di Selargius .

Testo critico a cura di Efisio Carbone. Ph: ffo

**PESCARA, 4-25 giugno 2016**, "Vizi e Virtù nell'Arte", Museo d'Arte Moderna Vittoria Colonna, mostra collettiva a cura di Alessandra Angelucci;

2015 **VIBO VALENTIA (VV), 19 dicembre 2015-14 febbraio 2016**, "Premio Internazione Limen Arte", VII edizione, Complesso Monumentale del Valentianum, Camera di Commercio di Vibo Valentia, mostra collettiva delle opere selezionate a cura di Giorgio Bonomi, Lara Caccia, Giorgio Di Genova e Vincenzo Le Pera;

**CHIERI (TO), 31 ottobre-15 novembre 2015**, "La musica del tempo" - II edizione di "Eccentriche Trame", Museo del Tessile di Chieri, mostra collettiva di fiber art a cura dell'Associazione Tralicci;

**COSENZA, 21 settembre-4 ottobre 2015**, "The BoCS-Art", lungo fiume di via Dante Alighieri, Residenza artistica Cosenza 2015 a cura di Alberto Dambruoso, con il sostegno dell'associazione culturale I Martedì Critici, in collaborazione con il Comune e la Provincia di Cosenza;

**ORANI (NU), 4 settembre-5 dicembre 2015**, contributo fotografico per "Castelli di Sabbia", n. 19 della rivista d'arte "& IL TOPO", Museo Nivola;

**CAGLIARI, 18 luglio-27 settembre 2015**, "Pani e madri - La forza generatrice dell'arte", EXMA: EXhibiting and Moving Arts, mostra collettiva a cura di Simona Campus;

**SOLARUSSA (OR), 7-14 giugno 2015**, "PAPILIO", Project Space Askosarte\_MAN di Oristano, mostra collettiva a cura di Askosarte;

**SANTA TERESA DI GALLURA (OT), 1 giugno-11 ottobre 2015**, "Progetto artistico Pianeta Coluccia", Hotel La Coluccia, mostra collettiva a cura di Maria Assunta Fodde;

**ROVERETO (TN), 31 maggio-30 agosto 2015**, "HUMAN RIGHTS? La casa della pace", Fondazione Opera Campana dei Caduti, mostra collettiva a cura di Roberto Ronca (SPAZIO\_TEMPO Arte).

**PESCARA, 2-16 maggio 2015**, "RITRATTI CONTEMPORANEI", Museo Civico "Basilio Cascella", mostra collettiva a cura di Amedeo Polidoro;

**CAGLIARI, 11 aprile-9 maggio 2015**, "SWAP", Spazio (In)visibile, mostra personale e collettiva di Francesco Amadori, a cura di Efisio Carbone;

**ROMA, 12-20 febbraio 2015**, “Rosso Valentino”, Galleria Spazio 40, mostra collettiva a cura di Tina Loiodice;

2014 **MILANO, 12 ottobre 2014**, OLTRE, “La Corte dei Miracoli” di Renato Converso, performance di Maria Jole Serreli e Noemi Medas, regia di Fabio Costantino Macis;

**ALGHERO (SS), settembre 2014**, “Viaggio dalla terra al cielo”, Aeroporto di Alghero-Fertilia, mostra collettiva delle opere selezionate in seguito al concorso internazionale per la realizzazione di un’opera d’arte destinata all’aeroporto di Alghero, a cura della Dott.ssa Maria Paola Dettori e della Soprintendenza per i Beni architettonici, paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Sassari e Nuoro. Dettagli: selezionata l’opera scultorea in marmo di Orosei dal titolo Dea Madre;

**ROMA, 2-14 settembre 2014**, “Premio Adrenalina 2014 - Il mio Paradiso”, MACRO Testaccio, spazio Factory presso La Pelanda, mostra collettiva delle opere selezionate a cura di Ferdinando Colloca. Dettagli: opera selezionata Il ventre di Eva;

**ALGHERO (SS), 10-31 agosto 2014**, “Viaggio dalla terra al cielo”, Torre di Sulis, mostra collettiva delle opere selezionate in seguito al concorso internazionale per la realizzazione di un’opera d’arte destinata all’aeroporto di Alghero, a cura della Dott.ssa Maria Paola Dettori e della Soprintendenza per i Beni architettonici paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Sassari e Nuoro. Dettagli: selezionata l’opera scultorea in marmo di Orosei dal titolo Dea Madre;

**MILANO, 28 giugno-9 luglio 2014**, “Art Expo 2014 - I concorso internazionale d’arte contemporanea”, MA-EC (Milan Art & Events Center), mostra collettiva a cura di Mario Napoli.

**ROMA, 6-14 giugno 2014**, “AROMART 2014”, Galleria Baccina 66, mostra collettiva a cura di Tommaso Pensa, con la collaborazione di Art Meeting;

**OLBIA (OT) - CAGLIARI, 6-14 giugno 2014**, “Contemporaneamente”, Olbia Pulse - Spazio Arte 61, mostra collettiva a cura di Sandro Serra;

**ROMA, 11-27 marzo 2014**, “Io sono Frida”, Galleria Spazio 40, mostra collettiva a cura di Tina Loiodice e Galleria Spazio 40. Dettagli: partecipa con il ritratto a Frida Kahlo intitolato L’angoscia e il dolore. Il piacere e la morte non sono nient’altro che un processo per esistere;

**ROMA, 27 febbraio-4 marzo 2014**, “Carnevale in Galleria”, Galleria Spazio 40, mostra collettiva a cura di Tina Loiodice. Dettagli: espone un’opera pittorica della produzione dal titolo Images of Joy;

**LONDRA, 10-16 febbraio 2014**, The Crêpe Shop UK, mostra collettiva a cura di Nadia Spita di Art Cafe London. Dettagli: espone le opere della produzione pittorica dal titolo Images of Joy;

2013 **CAGLIARI, 10 novembre 2013**, Preghiere obbligate, Hotel Regina Margherita, performance omaggio alla donna a cura di Maria Jole Serreli, con Noemi Medas e la partecipazione di Michele Perra, durante l'inaugurazione della mostra personale "Dalla terra i primordi nell'acqua la gioia", a cura di Fabio Costantino Macis;

**VENEZIA, settembre 2013**, Queer Lion Award (VII ed.), 70ma Mostra Internazionale d'arte cinematografica La Biennale di Venezia, La Donna di carta, film del regista Jo Coda, performance per il trailer del film presentato alla rassegna;

**SPECCHIA (LE), 10 agosto-10 settembre 2013**, "HUMAN RIGHTS? 2013", ex Convento dei Francescani Neri, mostra collettiva a cura di Roberto Ronca (SPAZIO\_TEMPO Arte). Dettagli: l'opera selezionata è intitolata Nessuno è nato schiavo, né signore, né per vivere in miseria, ma tutti siamo nati per essere fratelli (Nelson Mandela), opera in onore di Nelson Mandela;

**LONDRA, 12 agosto-4 settembre 2013**, "ODDS AND SODS", ArtMooreHouse Gallery, mostra collettiva a cura di Nadia Spita ed Elisa Martinelli. Dettagli: esposizione di una selezione della produzione pittorica dal titolo Images of Joy;

**PINETO (TE), 1-7 luglio 2013**, "Niente mi pettina meglio del vento – l'arte ha sempre un taglio alla moda", Villa Filiani, mostra collettiva a cura di F. Fadda e W. Petretto. Dettagli: quarta tappa della mostra collettiva internazionale itinerante di sensibilizzazione sull'Alopecia Areata, ideata da Maria Jole Serreli che partecipa con l'opera Autoritratto poetico – Dura Jole, dall'omonima poesia di Fabrizio Pittalis;

**LONDRA, 3 luglio 2013**, "Gino and Giles in conversation", Bloomsbury Central Baptist Church, viene ospitata la mostra delle opere realizzate con le scarpe donate da Gino Strada, Giuseppe Tornatore e Mario Balotelli per "In Your Shoes for Emergency UK", progetto artistico ideato da Maria Jole Serreli in supporto a Emergency UK; ogni opera è stata realizzata da Maria Jole Serreli in collaborazione con un altro artista: Fabio Costantino Macis per Gino Strada, Tommaso Pensa per Giuseppe Tornatore, Damjan Komel per Mario Balotelli; a cura di Emergency UK;

**FIRENZE, 28 maggio-1 giugno 2013**, "Niente mi pettina meglio del vento – l'arte ha sempre un taglio alla moda", BiblioteCaNova Isolotto, mostra collettiva a cura di Maria Jole Serreli e F.Fadda. Dettagli: terza tappa della mostra internazionale itinerante di sensibilizzazione sull'Alopecia Areata, ideata da Maria Jole Serreli che partecipa con l'opera Autoritratto poetico – Dura Jole, dall'omonima poesia di Fabrizio Pittalis; è prossimo l'invio di un'opera dell'artista in esposizione permanente presso la stessa biblioteca;

**TERRALBA (OR)], 26 maggio 2013**, "SUP(P)ERTIME", Museo del Mare, mostra collettiva a cura di Askosarte, Michele Mereu e Chiara Schirru. Dettagli: in mostra l'opera My daily bread / Il mio pane quotidiano (omaggio a Piero Manzoni);

**ROMA, 18-25 maggio 2013**, Il coraggio oltre l'apparenza!, Galleria Baccina 66, performance realizzata con Fabio Costantino Macis durante "Niente mi pettina meglio del vento - l'arte ha sempre un taglio alla moda", mostra collettiva internazionale itinerante di sensibilizzazione sull'Alopecia Areata, ideata da Maria Jole Serreli, a cura di Tommaso Pensa;

**ROMA, 18-25 maggio 2013**, "Niente mi pettina meglio del vento – l'arte ha sempre un taglio alla moda", Galleria Baccina 66, mostra collettiva a cura di Tommaso Pensa. Dettagli: seconda tappa della mostra internazionale itinerante di sensibilizzazione sull'Alopecia Areata, ideata da Maria Jole Serreli che partecipa con l'opera Autoritratto poetico – Dura Jole (dall'omonima poesia di Fabrizio Pittalis), e che per l'occasione si esibisce nella performance IL CORAGGIO OLTRE L'APPARENZA!, con Fabio Costantino Macis;

**CAGLIARI, 6-21 aprile 2013**, "Ciao Primavera", Galleria Spazio 61, mostra collettiva a cura di Sandro Serra. Dettagli: in mostra le opere Bontà (scultura), Superbia (opera pittorica), Accidia (opera pittorica);

**BUGGERRU (CI), 18 marzo 2013**, in occasione del Centenario della morte delle quattro donne cernitrici della miniera di Genna Arenas, presso il Museo Civico e Multimediale del Minatore e l'intero abitato di Buggerru, performance; organizzazione a cura di Gianluca Medas. Info: l'installazione site specific COSÌ LONTANE COSÌ VICINE costituita da una grande rete di fili rossi, con la quale lega i luoghi storicamente più significativi del paese. Partecipa così alla presentazione del monumento realizzato da Pinuccio Sciola per inaugurare la piazza dedicata alla ricorrenza: Piazza delle Cernitrici; l'installazione è anche un omaggio a Maria Lai. L'installazione Così lontane così vicine – dopo cent'anni, composta da quattro sedie unite da fili rossi, è in esposizione permanente presso il Museo Civico e Multimediale del Minatore;

**ROMA, 16-24 marzo 2013**, "Pope-Art", Galleria Spazio 40, mostra collettiva delle opere selezionate, a cura di T. Loiodice. Dettagli: l'opera selezionata e in mostra è intitolata NON HABEMUS! (opera pittorica);

**MILANO, 6-10 marzo 2013**, "Affordable Art Fair Milano III ed.", Superstudio Più. Dettagli: partecipa come vincitrice del I premio al concorso BUCARTE – Buchi pazzeschi in mostra, indetto da Switzerland Cheese Marketing Italia in collaborazione con Affordable Art Fair per valorizzare il rapporto tra impresa e arte contemporanea; opera vincitrice e in mostra: I buchi del buon gusto (The holes of good taste);

**LONDRA, 29 gennaio 2013**, "Italian Art Festival", Vibe Gallery, a cura di Nadia Spita. Dettagli: presentazione di "In Your Shoes for Emergency UK", progetto artistico ideato da Maria Jole Serreli in supporto a Emergency UK, ed esposizione della prima opera realizzata, Dreaming a kick for change, installazione scultorea creata con le scarpe donate da Mario Balotelli. Ogni opera realizzata all'interno del progetto è frutto della collaborazione tra Maria Jole Serreli e un altro artista appositamente invitato: quest'opera è stata realizzata in collaborazione con lo scultore sloveno Damjan Komel;

## COLLETTIVE dal 2006 al 2012

2012 ROMA, 15 novembre-2 dicembre, "Premio Adrenalina 2012 - La nuova era tra simbolismo e tecnologia", MACRO Testaccio, mostra collettiva delle opere selezionate a cura di Ferdinando Colloca. Dettagli: unica artista sarda selezionata; opera selezionata e in mostra: Il libro infinito – La macchina dei tempi;

QUARTU SANT'ELENA (CA), 6 ottobre-19 ottobre, "Omaggio a", Centro Museale d'Arte QuARTissimo, mostra collettiva a cura di Andrea Aversano e Sandro Giordano. Dettagli: esposizione di due opere (scultura e pittura) omaggi a Carla Accardi;

CAGLIARI, 28 settembre-28 ottobre, "Niente mi pettina meglio del vento", Centro Comunale d'arte e cultura Castello San Michele, mostra collettiva a cura di Maria Jole Serreli e Francesca Fadda. Dettagli: prima tappa della mostra nazionale itinerante di sensibilizzazione sull'Alopecia Areata, ideata da Maria Jole Serreli che partecipa con l'opera Autoritratto poetico – Dura Jole, dall'omonima poesia di Fabrizio Pittalis;

CAGLIARI, 6 settembre-18 settembre, "Sandro Giordano: omaggio al gallerista", Sottopiano Beaux-Arts Gallery, mostra collettiva a cura di Andrea Gennaro Aversano;

ROVERETO (TN), 1 settembre - 28 ottobre, "HUMAN RIGHTS? 2012", Fondazione Opera Campana dei Caduti, mostra collettiva a cura di Roberto Ronca (SPAZIO\_TEMPO Arte). Dettagli: l'opera selezionata e in mostra è intitolata lo mosca bianca;

ACAYA (LE), 28 aprile-24 giugno, "HUMAN RIGHTS? 2012", Castello di Acaya, mostra collettiva a cura di Roberto Ronca (SPAZIO\_TEMPO Arte). Dettagli: l'opera selezionata e in mostra è intitolata lo mosca bianca;

LONDRA, 9-11 marzo, "La Dolce Vita Fair", Business Design Centre, mostra collettiva a cura di Nadia Spita (Art Cafe London). Dettagli: in mostra una selezione dalla produzione pittorica dal titolo Images of Joy.;

LONDRA, 23 gennaio-13 febbraio, "Zago and Your Friends", The Gallery - Barking Learning Centre, mostra collettiva a cura di EMERGENCY UK. Dettagli: "Zago and Your Friends" è un progetto itinerante di mostre collettive internazionali di beneficenza; l'intero ricavato della vendita delle opere realizzate è destinato a supportare i progetti umanitari di EMERGENCY;

CAGLIARI, 7 gennaio 2012, "ARTECO – Quando l'ecologia diventa ragione di espressione quotidiana", Sala Polivalente del Parco di Monte Claro, performance allestimento dell'installazione dal titolo Frammentazione cromatica, a cura di Art Meeting e Amici di Sardegna;



2011 CAGLIARI, 8-20 dicembre, "Cover Libro d'Artista", Galleria Sottopiano Beaux Arts, mostra collettiva a cura di Sandro Giordano;

COSENZA, dicembre, "European Crib Exhibition" (Mostra Europea d'Arte Presepiale), mostra collettiva a cura di Sergio Basile. Dettagli: unica artista contemporanea selezionata all'evento patrocinato dal Parlamento Europeo, gruppo ADLE, dalla Commissione Nazionale Italiana per L'UNESCO e dalla rappresentanza in Italia della Commissione Europea;

LONDRA, 21 novembre-18 dicembre, "Zago and Your Friends", Dugdale Centre in Enfield, mostra collettiva a cura di EMERGENCY UK. Dettagli: "Zago and Your Friends" è un progetto itinerante di mostre collettive internazionali di beneficenza; l'intero ricavato della vendita delle opere è destinato a supportare i progetti umanitari di EMERGENCY;

CAGLIARI, 4-13 novembre, "Out of Sgarbi's list", Fiera Internazionale Della Sardegna (evento all'interno del Salone dell'arredamento e dell'antiquariato), mostra collettiva ideata da Gabriele Cancedda, a cura di Sandro Giordano. Dettagli: l'opera esposta è intitolata lo mosca bianca;

LONDRA, 14-31 ottobre, "Vibe Nation", Vibe Gallery, mostra collettiva a cura di Art Cafe London. Dettagli: esposta una selezione della produzione pittorica dal titolo Images of Joy;

ORISTANO, 3-7 ottobre, "Le cinque giornate dell'arte oristanese", Chiostro del Carmine, mostra collettiva a cura dell'Associazione pARTicORali e di E.P.D.O. di Roberto Cau editore. Dettagli: esposta l'installazione dal titolo Viaggio a tavolino;

CAGLIARI, 15-20 settembre, "Manicomi Aperti. Tra memoria, presente e silenzi", Centro Comunale d'arte e Cultura il Ghetto, mostra collettiva a cura di Art Meeting. Dettagli: partecipa con l'installazione dal titolo Anime in fuga;

PISA, 15-16 giugno, "Trash-Art", Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali dell'Università di Pisa, mostra collettiva a cura di Art Cafe London, in concomitanza con il convegno nazionale sulla sicurezza nel sistema rifiuti. Evento per la sensibilizzazione dell'opinione pubblica sulla pratica del riciclo. Dettagli: l'opera in mostra è l'installazione Viaggio a tavolino;

DOLIANOVA (CA), 28 maggio-5 giugno, "Manicomi Aperti. Tra memoria, presente e silenzi" (in concomitanza con la manifestazione Monumenti Aperti), Ex Monte Granatico, mostra collettiva a cura di Art Meeting. Dettagli: partecipa con l'installazione dal titolo Anime in fuga;

QUARTU SANT'ELENA (CA), 21-22 maggio, "Uomo del mio tempo", Centro Museale d'Arte QuARTissimo, mostra collettiva a cura di Andrea Gennaro Aversano e Sandro Giordano (in concomitanza con la manifestazione Monumenti Aperti). Dettagli: partecipa con l'installazione Uomo del mio tempo, omaggio al poeta Fabrizio Pittalis

- SOLARUSSA (OR), 14-31 maggio, "Natividad", Project Space Askosarte, a cura di Askosarte. Dettagli: mostra collettiva a sostegno del rifugio TOBIA di Narbolia (OR);
- LONDRA, 8-16 maggio, "STAR(T)DUST", Acquire Arts Gallery, mostra collettiva a cura di Bruno Giordano (Plasticine Factory). Dettagli: in mostra una selezione della produzione pittorica Images of Joy;
- LONDRA, febbraio, "SHOWCASE LONDON", Richmix Arts & Culture Centre, mostra collettiva. Dettagli: espone Poet (trittico materico) e una selezione della produzione pittorica Images of Joy;
- 2010 SAN SPERATE (CA), 15-25 novembre 2010, "Workshow, Laboratori Creativi in Rete", Scuola Internazionale di Scultura, Residenza Artistica a cura di Pinuccio Sciola. Dettagli: Realizzazione di un'installazione e di due opere scultoree. "Workshow - Laboratori Creativi in Rete" rientra nel progetto Italia Creativa - sostegno e promozione della giovane creatività italiana, a cura del dipartimento della gioventù, Presidenza del Consiglio dei ministri, in collaborazione con l'Anci, associazione nazionale dei Comuni italiani e il Gai, Giovani artisti italiani;
- OSSI (SS), 15-17 luglio 2010, "XIV Festival Molineddu, Arte Evento Creazione", Parco di Molineddu, mostra collettiva a cura di Associazione Molineddu, Associazione Move in Art, Gruppo Universitario Ginomonoico e Kairos Centro d'Arte Contemporanea, con il patrocinio della Provincia di Sassari, del Comune di Ossi e dell'E.R.S.U. Dettagli: esposizione dell'installazione dal titolo Girotondo, accompagnata dalla performance dei musicisti Francesco Saiu e Valter Mascia. L'installazione è ora in esposizione permanente presso lo spazio espositivo di Molineddu di Bruno Petretto;
- QUARTU SANT'ELENA (CA), 22 maggio-11 giugno, "Mail Art - Talismano d'Artista", Centro Museale d'Arte QuARTissimo, mostra collettiva a cura di Andrea Gennaro Aversano e Sandro Giordano;
- QUARTU SANT'ELENA (CA), 22 maggio-11 giugno, "Autoritratto Contemporaneo", Centro Museale d'Arte QuARTissimo, mostra collettiva a cura di Andrea Gennaro Aversano e Sandro Giordano;
- ORISTANO, 6-15 febbraio, "Dietro la Sartiglia", Centro Culturale UNLA, mostra collettiva;
- MASONGIU (OR), gennaio 2010, "TRP (Talenti Riuniti Production) PROJECT", casa-studio-laboratorio di Claudio Rocchi, a cura di Claudio Rocchi;
- 2009 MARRUBIU (OR), 29 ottobre 2009, "Serata di beneficenza per la Caritas", Chi siamo, dove andiamo, performance: realizzazione di un'opera pittorica di m 2x3 donata alla Caritas di Marrubiu (ora in esposizione permanente presso i suoi locali);
- FORDONGIANUS (OR), 1-9 agosto 2009, "XIX Simposio internazionale di scultura su pietra trachite", Parco delle Terme, simposio di scultura a cura del Comune di Fordongianus. Dettagli: partecipazione su invito e realizzazione dell'opera scultorea dal

titolo Gaudia annorum vitae - La Primavera della vita (ora in esposizione permanente presso i locali delle nuove terme);

VERGNACCO (UD), 13-27 giugno 2009, "XII Simposio internazionale di scultura su pietre del Friuli Venezia Giulia", Parco del Circolo Culturale Il Faro, simposio di scultura a cura del Circolo culturale Il Faro. Dettagli: partecipazione "fuori concorso": collabora con lo scultore sloveno Damjan Komel e lo scultore sardo Giuseppe Maccioni;

QUARTU SANT'ELENA (CA), 8 maggio-5 giugno, "Paesaggio di guerra", Centro Museale d'Arte QuARTissimo, mostra collettiva delle opere selezionate al Premio QuARTissimo2009, Concorso nazionale d'Arte Contemporanea, a cura di Andrea Gennaro Aversano e Sandro Giordano. Opera selezionata e in mostra: Il mio paesaggio di guerra;

2008 MILIS (OR), 21 dicembre-10 gennaio, "Milis sotto le Stelle", Palazzo Boyl, mostra collettiva a cura di Alberto Severino, Claudia Loi, Desiree Spadafora. Dettagli: partecipazione con l'installazione pittorico-scultorea dal titolo La valigia dei ricordi;

2006 NURACHI (OR), ottobre, "Talenti del territorio", Museo Etnografico Comunale Peppetto Pau, mostra collettiva di pittura e scultura a cura di Paolo Sirena e Flaminia Fanari.

## OPERE IN ESPOSIZIONE PERMANENTE AL PUBBLICO

**SAN SPERATE SARDEGNA;** GIARDINO SONORO DI PINUCCIO SCIOLA.

**PAVIA, LOMBARDIA;** EQUI\_LIBRI COLLEZIONE CERUTTI, SALE ESPOSITIVE DI VILLA MARISA.

**CHONGQING CINA;** MUSEO DI RONGCHANG WANLING, PALAZZO, ANTICA CITTÀ DI WANLING, RONGCHANG DISTRETTO, CHONGQING, CINA.

**Vibo Valentia, CALABRIA;** LIMEN-MUSEO D'ARTE VIBO VALENTIA.

**Mendicino, CALABRIA;** MUSEO DINAMICO DELLA SETA.

**COSENZA, CALABRIA;** MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA ARTE E MESTIERI.

**SHEZEN, CINA;** EACH WAY ART AND FASHION MUSEUM.

**LULA NU, SARDEGNA;** MACLULA MUSEO ARTE CONTEMPORANEA LULA.

**BORGO LU PULEU, SARDEGNA;** COLLEZIONE LU.COSS.

**VERGNACCO, Friuli-Venezia Giulia;** SEDE "IL FARO".

**SONCINO, LOMBARDIA;** MUSEO A CELO APERTO DI SONCINO.

**SELARGIUS, SARDEGNA;** BIBLIOTECA COMUNALE.

**ORISTANO, SARDEGNA;** SEDE PROVINCIALE.

**BUGERRU, SARDEGNA;** MUSEO CIVICO MULTIMEDIALE DEL MINATORE.

**ATENE, GRECIA;** GRAMMA EPSILON GALLERY.

**SASSARI, SARDEGNA;** ARTECIRCUITO GALLERY.